**Культурный дневник школьника**

**1. Культурный дневник ориентирован на выстраивание:**новых форм сотрудничества семьи и школы; системы воспитательной работы по приобщению школьников к культурному наследию Дагестана, России, изучению краеведения с использованием творческих форм и возможностей областных, муниципальных учреждений культуры: библиотек, музеев и театров; на формирование личностей мотивированных школьников с активной социальной позицией.

**2. Целью Культурного дневника является**формирование системы представлений учащихся о памятниках культуры и искусства Дагестана, развитие творческих способностей детей и подростков в процессе содержательного культурно-образовательного досуга.

**3. Культурный дневник создан в контексте**системно-деятельностного подхода, обозначенного в современных ФГОС (разных ступеней образования). Задания, предлагаемые в Культурном дневнике, носят проблемный, исследовательский, практический характер. В них главное место отводится активной и разносторонней, самостоятельной (или при некоторой помощи взрослых) деятельности школьника, ключевым моментом которой является уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

**4. Культурный дневник может быть использован в рамках внеурочной деятельности**, в контексте деятельности объединений, кружков духовно-нравственного, социального, общеинтеллектуального, общекультурного направлений внеурочной деятельности, а также в воспитательной деятельности. **«Дневник» предполагает как самостоятельную деятельность школьника**, **так и его совместную деятельность со взрослым (учителем, воспитателем группы продленного дня, родителем).**Организацию работы обучающихся по ведению Культурного дневника могут также осуществлять **классные руководители.**Посещение историко-культурных мест и культурно значимых объектов может быть включено в план воспитательной работы класса. Кроме того, Культурный дневник может быть использован в воспитательной работе образовательной организации в качестве системообразующего дела всей школы, которому подчинены различные воспитательные мероприятия. Культурный дневник заполняется в электронной форме как самостоятельно школьником, так и при помощи родителя в любой последовательности.